

Enångers

Bygdeblad



Bakre raden, från vänster: Ann-Sofie Oscarsson, Lisbeth Sundin, Ronja Burman-Oscarsson, Hanna Lindqvist, Chris Jonsson och Nicole Hidalgo, Gullvi Westling och Malin Pahlm

Främre raden från vänster: Ingemar Sandehult, Marie Sandehult och Monica Fredriksson

Ansvarig utgivare: Ordf. i Enångers Bygdegårdsförening; E-post: info@enanger.com
Redaktion: Ingemar Sandehult och Marie Sandehult
Adress Enångersvägen 21, 825 95 Enånger

I Gävleborgs Bygdegårdsdistrikt, som består av Hälsingland och Gästrikland finns de ett 60-tal bygdegårdar av varierande storlek.

I år firar distriktet 60 år och tanken var att det skulle firas stort med musik och god mat. Av detta blev det dessvärre bara en Årsstämma i form av telefonmöte p g a Corona-pandemin.

I samband med jubileumet skulle distriktet, för första gången, dela ut utmärkelsen "Årets Bygdegård" på distriktsnivå delas ut.

Till utmärkelsen "Årets Bygdegård 2020" i distriktet, utsågs Enångers Bygdegårdsförening!!!!

Med på distriktets telefonmöte, fanns också en representant från Bygdegårdarnas förbundskontor.

När distriktet meddelat att "vi" blev Årets Bygdegård på distriktsnivå, begärde Anders från förbundskontoret ordet och kom då med det glädjande beskedet, att Enångers Bygdegård även blivit utsedda till "Årets Bygdegård" på Riksnivå!!!!

Ni kan ana att det var omtumlande att få det beskedet och vi känner oss alla mycket stolta! Det känns så stort att vi alla hjälpts åt att nå dessa framgångar!!!! Alla som på något sätt haft kontakt med Bygdegården, oavsett om det varit som besökare på ett evenemang, eller om man hyrt lokal för egna evenemang eller om man varit en ideell eldsjäl under året.

Tillsammans har vi satt Enånger på kartan!

I samband med en intervju efter utnämmandet, myntade vi uttrycket,

"Blir vi fler, kan vi göra ännu mer"



Firandet av utnämningen till Årets Bygdegård i dubbel bemärkelse, fick ske i ett lite annorlunda format p g a Corona-pandemin. Tårta ute på gården!

Bygdegårdsföreningens ordförande har ordet....

Vilken vår!!!

Troligtvis den konstigaste alla varit med om. Dels kom den väldigt tidigt. Till glädje för alla som inte gillar att skotta snö men den hade också med sig den förrådiska influensen. Jag känner inte till att det gått riktigt illa för någon i Enånger men vi är väl alla lika påverkade av den "sociala distanseringen" och oron för att smitta eller bli smittade. Personalen i offentlig service gör ett enastående arbete dels för att hålla alla verksamheter igång och dels för att de står närmare influensen än alla andra. Tack till alla er!

Något trevligt som avslutning! Enångers bygdegård har blivit utsedd till ÅRETS BYGDEGÅRD 2020. Och inte bara en gång. Utan både från Gävleborgs bygdegårdsdistrikt (i konkurrens med 60 andra bygdegårdar) och från Bygdegårdarnas Riksförbund (i konkurrens med alla anslutna 1 447 st). Att vi får utmärkelsen beror naturligtvis på styrelsens arbete tillsammans med alla som hjälper till men också på våra hyresgäster och alla 9 000 besökare vi hade under förra året. Jag tycker att detta är ett väldigt trevligt sätt att sätta Enånger och Hälsingland på kartan.

Nu hoppas jag att vi kan genomföra sommarens loppis och att vi till hösten kan genomföra en riktig brakfast för att fira vår utmärkelse. Planering pågår.

Håll er friska!

Ingemar Sandehult

*Ordförande
Enångers Bygdegårdsförening*

Lokalhyra

Hela Bygdegården **1800:-**
(2250:-)

Stora salen **850:-**
(1060:-)

Stora salen och kök **1250:-**
(1560:-)

Lilla Salen **550:-**
(690:-)

Lilla Salen och kök **950:-**
(1190:-)

Kök **400:-**
(500:-)

Pris inom parates är för icke medlemmar

För mer info – besök vår hemsida
www.enangersbygdegard.se
Under flika "Boka Bygdegård"

Vill du ha med något i nästa nummer av Bygdebladet?

Maila ditt material till
marie.sandehult@gmail.com

Tankar kring Corona-pandemin

Du kom in, som en från början, svag bris i vår liv, men har med din ökade kraft fått allt att ändra perspektiv.....

Ingen vet säkert vad man kan göra Och på nyheterna får man många nya råd höra

Livet har sats på paus på något vis Ingen törs för en aktivitet sända en release

Försiktigheten är ett måste att ta på allvar Men vi måste ändå ha vår framtidstro kvar

Nu hoppas vi på att vi snart får mötas Så att golvet i vår bygdegård åter får nötas.....

Vi börjar med en loppis av begränsad grad Och vi hoppas att det gör en och annan glad

Familjedagen i augusti, finns med i vår planering Med en massa roligheter runt omkring

Vem vill Cecilia Kyllinge och Elvis missa, tillsammans med rätterna tre Klart att du och dina vänner vill vara me

Boka dina biljetter redan nu med garanti Vi betalar tillbaka dina pengar om vi fortfarande styrs av denna pandemi

Tillsammans fixar vi även detta Om alla gör vad de kan för att underlätta

När vi inte får träffas som vi vill.....

När Corona-pandemin kom och ställde till det så att alla planerade aktiviteter fick ställas in, blev allt lite tråkigt, tyckte vi. Detta ledde till att vi hade en tävling en helg i april. Alla som ville fick vara med, och tävlingen gick ut på att välja ett musikstycke, ta tre foton som illustrerade musiken, och skicka in utan någon kommentar. Glädjande nog var det flera som passade på att foto, och vinnare blev Agneta Källman som valt låten "Får man ta hunden med sig in i himlen".... Grattis!.

Men, vi fick ju in flera kluriga bidrag som vi nu vill dela med oss av. Gissa vilken låt dessa bilder beskriver. Svaret hittar du på sista sidan.



Bild 1

Låtarna att välja på är följande:

Öppna landskap
Så länge skutan kan gå
Får man ta hunden med sig in i himlen
Jag tänker hoppa ner från Eiffeltornet
En säng av rosor
Tre trallande jäntor
Då går jag ner i min källare
Hårgalåten
Teddybjörnen Fredriksson
Fjäril vingad syns på Haga

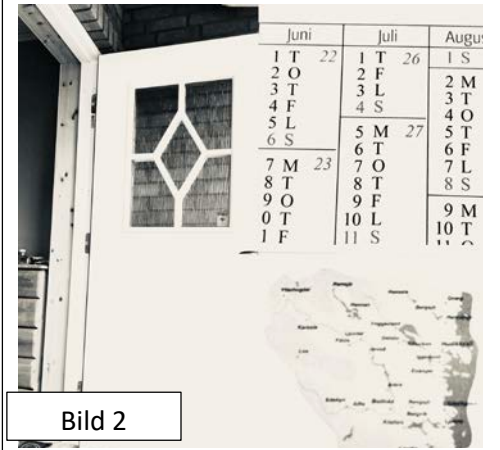


Bild 2

Tack Monica Fredriksson för dina bidrag!
Vi beklagar att bilderna inte är i färg.

Något att njuta av i hängmattan?

*Erika Sving
tipsar oss om några godbitar.....*



Fingal Olsson och hans sällsamma katt av Cathy Catarina Söderqvist.

Fingal är 75 år och änkling sedan 10 år och han bor ensam i en lägenhet med sin hittekatt Harald. Han är trött på att vänta på döden. Det skulle vara så mycket bättre om det vore förutbestämt när döden skulle komma så att man slapp gå och vänta. Exakt på dagen och klockslaget då man fyller 85 år skulle vara lagomt. En dag får han en ny granne. Från den dagen 25 åriga Bella flyttar in går den gråa, trista och tråkiga vardagen inte sin gilla gång. Fingal försöker att skrämja iväg henne och Harald hatar henne. Boken bjuder till många skratt och är lättläst. Felet med den är att den är för kort men det finns en del två och författaren talade just om för mig att en del tre precis gått i tryck och att de håller på att läsa in den. Den finns både som ljudbok och pappersbok och går att låna på biblioteket



Tändastickan av Aline Lilja Gladh

Det här är en riktigt bra debutant. Man slängs direkt in i handlingen och den håller spänning och tempot rakt igenom hela boken. Glöm att du gör nått annat innan boken är utläst.

Två barn flyter upp i ett gammalt stenbrott. Men de har inte dött av drunkning utan av brand. Och det inte nyligen.

Den italienska maffian dyker upp i byn och ett krig bryter ut med byns mc-gäng. Flera mord över flera år kopplas med tiden till byn.

På nått vis dras konstnären Lo in i historien. Hon är den gamle polisens dotter, nuvarande polisens syster och har ett inte helt okomplicerat förhållande med mc-gängets president. Och trots att hon är konstnär så har hon en polis nyfikenhet.

Boken finns både som pappersbok och som ljudbok och kan lånas på biblioteket.

Under #enångersbibiotek på instagram finns det flera bra boktips.

Sommaren vi alltid kommer att minnas....

Vad händer på Bygdegården under sommaren och hösten?

Vi reserverar oss för att detta är vad vi vet när tidningen går i tryck. Mycket kan hända efter detta datum, många beslut kan justeras, men detta är vår ambition, men reservation för förändring

LångLoppis 27 juni - 31 juli

Loppiskommittén kämpar i dagsläget för att få ihop ett schema för att kunna genomföra LångLoppisen även i år, och för att hitta rutiner som gör Loppisen så säker som det går i dessa tider.

Planen är att ha Loppisen öppen varje dag under perioden 11:00-15:00.

Tyvärr har vi fått ta bort kvällsöppet på onsdagar.

- Vi kommer att ha skyddsglas framför kassapersonalen
- Vi uppmanar de som kan att betala med swish, även om kontanter också fungerar.
- Vi kommer att ha kundkorgarna stående utanför lokalen, och varje kundkorg får handtaget avtorkat innan den ställs ut.
- Varje kund/par som vill gå in tar en kundkorg. När kundkorgarna är slut, får man vänta utanför till en ledig kundkorg kommer ut. Allt för att begränsa antalet som är samtidigt i lokalen.
- Kaffeserveringen inomhus är struken, men Bygdegårdsföreningen ser positivt på om någon annan förening eller annan konstellation vill ha kaffeservering i egen regi, utomhus. Ett troligen välkommet förslag då folk kanske får vänta på att gå in om det är fullt i lokalen.

Biljetten kostar endast 395:-/person och inkluderar show och 3-rätters middag.

Meny:

Toast Skagen

Kycklingspett, potatisgratäng och sallad

Glassbuffé

På grund av det osäkra läget kring Corona-pandemin, har vi gjort en överenskommelse med Cecilia Kyllinge vilket gör att vi senast den 6 september tar ställning till om vi kan köra föreställningen. Vid ev inställd föreställning återbetalas samtliga pengar.

Visa framtidstro utan risker – köp din biljett på Tickster www.tickster.se

Familjedag 16 augusti

Planen är att vi även i sommar/höst ska köra vår traditionella Familjedag.

I fjol blev det verkligen en familjedag, då alla åldrar dök upp, vilket ger en härlig stämning.

Förslaget som styrelsen arbetar med är att vi gör en repris på fjolårets Tipspromenad (dock med nya frågor 😊), det kommer bli ett skördelotteri och en hel del annat spännande som fortfarande är på planeringsstadiet.

Planen är att försöka hålla så mycket av aktiviteterna som möjligt utomhus, där det finns gott om utrymme för att hålla avstånd och en massa härlig frisk luft 😊

Elvis Presley & Janis Joplin Fredagen den 9 oktober kl. 18:00 Enångers Bygdegård

Populärt återseende med Cecilia och Bengt Kyllinge med musiker.

En ösig och berörande rock'n'roll-show om de två legenderna Elvis Presley och Janis Joplin

I först akten framför Cecilia Kyllinge låtarna som gjort Janis Joplin odödlig. Uppväxten, mobbning, utanförskap, envishet, musikens kraft och drogernas förgörande effekt gestaltas med dramatiseringar och musik. Om en spännande livsresa, från uppväxten i en småstad till att bli stilbildande sångerska och till en plötslig död vid 27 års ålder.

I andra akten underhåller Bengt Kyllinge och musikerna, med låtar ur Elvis liv. Bengts mellansnack är personliga och riktigt roliga. Vi får inblick i mindre kända sidor kring The King. De mest kända sångerna varvas med musik som betydde mycket för denna stilbildare inom såväl musik som kläder.

En rolig, njutbar, berörande och nostalgisk musikföreställning med några av Sveriges bästa musiker.

Medverkande:

Cecilia Kyllinge Bengt Kyllinge, Jan-Olof Jonsson, Mathias Dahl, Lena Noren och Rickard Land

Som gammal enångersbo har jag många minnen från bygdegården. Jag föddes i mitten av 1940-talets krigsslut och har mitt barndomshem kvar. Mitt hjärta klappar för Hälsingland och har alltid gjort även om jag bott i Stockholm i nästan hela mitt liv. Jag vistas i Enånger så mycket jag kan. Jag hade en bra sorglös uppväxt där och många fina minnen. Mycket finns kvar - människorna, havet, ån, bergen, sjöarna, skogarna, kyrkorna och badplatserna. Konsum har bytt namn till Coop och byggts om några gånger, men ligger där det alltid gjort. Och Borka brygga, där fiskenäringen blomstrade, låg nere ett tag och bryggan höll på att förfalla men har fått ett fantastiskt uppsving med restaurang, camping och många besökare. Och Enånger har även fått ett Bed and Breakfast i gamla Posten (?). Som jag minns var det huset tillbommat i många år. Och fd kafeet ock kiosken är nu pizzeria. Vem hade kunnat föreställa sig det? För att inte tala om hur fint bygdegården rustats upp och fått nya verksamheter.

På bygdegården visades film. Det var en upplevelse att få se rörliga bilder på en jättestor duk. En man i äppelknyckarbyxor ställde sig framför scenen och talade om att nu var det dags att börja. Lamporna släcktes och det började gnissla från maskinrummet. Äventyret startade. Vi satt på träbänkar, flickorna på en och pojkarna bakom. När det var vinter och kallt satt vi närmare kaminen. Jag hoppades förstås att någon pojke som jag var särskilt förtjust i skulle sätta sig bakom mig och kanske titta på mig. En gång fick vi fraktsedlar i stället för biljetter. Det fanns inga fick vi veta. Det gick bra ändå.

En gång var jag på bröllop där. Jag hade aldrig varit på bröllop och hade inte riktigt förstått hur det gick till. Efter bröllopsmiddagen skulle brudparet ut på trappan och visa sig för folk som väntade utanför. Alla hurrade. Sen började dansen. Brudparet startade och snart kom det in en massa utklädda människor. De tog tag i bruden och dansade utan att säga nåt. Minns att en hade en potta på huvudet. Och gästerna bara skrattade. Jag blev rädd för jag fattade inte vilka de var. Fick sen veta att dom kallades för knutare och bestod av personer som inte blivit bjudna till bröllopet.

Mamma och pappa brukade gå på gammeldans på bygdegården. Jag minns att mamma gjorde sig fin och till och med satte rött på läpparna, men suddade av det mesta på ett papper så det bara blev lite rosa kvar. Synd, tyckte jag. Sen tog hon lite rouge på kinderna.

Jag minns också att lucia med tärnor visade upp sig på scenen på bygdegården. Luciakandidaterna var på bild i Hudiksvallstidningen för röstning. Jag blev aldrig vald till lucia men var med som tärna.

Ett annat minne, som jag helst vill glömma, var när vi hade uppvisning för anhöriga och andra om hur mycket vi lärt oss att spela på olika instrument i skolan. Jag hade spelat piano i några terminer och nu var det dags för avslutning. Min "An der schönen blauen Donau" av Strauss blev allt annat än skön. Jag hade knappt börjat spela innan händerna flög hit och dit av nervositet. Jag försökte hitta tillbaka men det gick inte. Då viskade fröken: "Ta den andra - Menuetten!". Samma visa. Händerna hoppade och jag fick inte fram en ton. Jag rusade ut i kulissen och storgrät. Då kom prästfrun in till mig och försökte trösta. Hon sa att det inte gjorde nåt att jag kom av mig och visste hur det kändes: "En gång skulle jag spela orgel för fullsatt kyrka och kom av mig. Folk vände sig om och tittade på mig där jag satt på läktaren. Och jag var vuxen", berättade hon. En liten tröst kanske men var ändå svårt att glömma. Jag som hade övat så mycket.

Sen all denna underhållning. Jag vet inte vem som ordnade med den. Antar någon förening. En gång var jag med och spelade dragspel tillsammans med flera släktingar på pappas sida. Jag tror vi var omkring tjugo personer. De flesta på dragspel, men också fiol, gitarrer och mandolin. Alla spelade "Spiskroksvalsen".

En annan gång som jag aldrig glömmar var en kväll med Eric Hiller (tror jag) som programledare. Man skulle spela upp en sketch om ett besök hos tandläkaren. Rollerna som tandläkare och tandsköterska var redan besatta. De stod redan på scenen. Nu ville man ha några frivilliga från publiken som skulle spela mamma och barn. Många pekade på pappa eller ropade hans namn. Han satt bara och log för han älskade att stå på scenen. Och naturligtvis fick han barnrollen. Åh vad jag skämdes, ville gömma mig under bänken: "Mamma, säg till honom att låta bli". Men det var redan för sent. Jag tror hon var lika generad som jag för hennes kinder var alldeles röda. Det som hände sedan var roligt men pinsamt. Han kom ut i randig nattskjorta och spetsmössa och hade tagit ur löständerna. Han storgrät för att han hade tandvärk. Och det ena efter det andra tokeriet avlöpte efter varandra. Folk skrattade hysteriskt. Dagen efter fanns en bild i Hudiksvallstidningen av "skådespelarna" och om skrattfesten på bygdegården.

Det här var några av mina minnen från barn- och ungdomstiden. Andra har säkert haft lika många roliga och fina stunder på Bygdegården.

2020-05-05

Ulla Söderholm Trillon

Årets städ- och arbetsdag....

...blev som mycket annat denna vår inställd, men arbetet kvarstår.....

Styrelsen har sammanställt en lista på vad som behöver göras – vissa saker är enkla, andra mer avancerade.

Bygdegården har ingen ekonomi att köpa dessa tjänster, men självklart måste ekonomin tillåta att vi köper in det material som behövs för åtgärderna.

Finns det något som du skulle kunna tänka dig att "hjälpa" bygdegården med?!

Hör av dig till Ingemar på 070-772 00 33, så att ni kan komma överens om när och hur, så att bygdegården kan köpa in material mm. Vi köper in material allteftersom vi har någon som kan hjälpa bygdegården.....

- Montera hyllor i skrubben (vid nya toaletterna)
- Måla ytterdörrarna stora entrén
- Måla vitt runt lilla entrén
- Måla vita knutar samt det vita runt stora entrén
- Gräva ur rabatten framför stora entrén (och slänga jorden)
- Fylla på rabatten med ny jord
- Plantera i båda rabatterna
- Laga locket på sandlådan
- Byta alla glödlampor i lilla salen
- Byta ytterdörrslås i källaren
- Köra spillvirke till tippen
- Ordna metallbleck till köksluckorna så de går att stänga
- Bygga skåp till tv
- Bygga om garderoben vid stora entrén
- Byta alla dåliga brädändar på fasaden
- Sätta upp ny belysningsarmatur vid scen- och källaringång.

Planeringskonferens 8 augusti

Varje år, eller egentligen två gånger om året, avsätter styrelsen en hel dag bara för att planera det kommande årets verksamhet i Bygdegården.

Alla arbetar ideellt och brinner verkligen för att fylla bygdegården med trevligheter. För att dessa eldsjälarna ska få någonting tillbaka, brukar bygdegården försöka förlägga denna planeringsdag till någon trevlig plats med inspirerande miljö och god mat.

I år är allt upp och ned och vi vet inte vad som går att genomföra. De ursprungliga planerna är lite lagda på is, men det vi vet är att den 8 augusti ska det planeras igen. Om det sedan blir på parkeringen med två meter emellan oss, eller om det blir en resa någon annanstans, det får Coronan besluta om.

Men, vi vill vara fler på dessa planeringsdagar. Är du ung och har egna idéer, är du musiker eller dansare, saknar du hemsidesutbildningar på bygdegården eller vill du att vi har mer.....

Allt är möjligt, men vi behöver din medverkan. Hör av dig till Marie (marie.andehult@gmail.com eller 070-3348126) om du vill vara med på Planeringskonferensen den 8 april. Du kommer inte att ångra det!

Hälsningar styrelsen

ENÅNGERS Bed & Breakfast



Tel: 0650-550 125

Träbåtens Dag på

Borka Brygga

lördagen den 11 juli kl 11.00-16.00

Arrangör Enångers Båtsällskap

Välkomna!

Med reservation för vad som då gäller från myndighetens sida.

En tumme betyder så mycket!

I de senaste numren av Bygdebladet har vi publicerat lite info om vilka Facebookinlägg som fått mest tummar eller andra reaktioner, sedan föregående nummer.

Den här perioden har givetvis översvämmats av inlägg avseende utnämmandet av Årets Bygdegård, båda på distrikts- och riksnivå. Svårslaget 😊

Inläggen om Årets Bygdegård ha fått ännu mer reaktioner på Enångers Facebooksida, och styrelsen är så stolta över att alla kommentarer har varit så otroligt positiva.

”Vinnarna” är – dvs de tre inlägg som fått mest reaktioner under mars och april är:



4 april	Årets Bygdegård på distriktsnivå	115 reaktioner
16 april	Årets Bygdegård på riksnivå, pressmeddelande	87 reaktioner
17 april	Ny omslagsbild på Facebook	48 reaktioner

Om namn och Facebook..... Vi försöker att hela tiden skriva och berätta om vad som händer på bygdegården. Vi försöker att framhålla och ära de, som äras bör, förutom alla eldsjälar skulle vår Bygdegård bara vara en tom byggnad. Men, vi "jobbar" alla ideellt, och även om vi alla gör vårt bästa, händer det att vi inte hinner skriva allt vi vill, det händer att vi inte hinner skriva ut både för- och efternamn på alla och det händer att vi inte hinner fråga berörd person om de vill namnges på Facebook. Detta är några av skälen att det ibland bara står ett förnamn.

Det finns inga hemligheter – bara kuligheter – och är du nyfiken på vem som gör vad på bygdegården – är det helt ok att fråga – eller ännu hellre – kom och var med själv, då ser du på plats vem som gör vad 😊

Månadsvårdar

Till den 10 mars 2020 bjöds samtliga månadsvårdar till en träff på Bygdegården. Många hade hörsammat inbjudan. Kul att så många kom.

Vad vi ville med detta möte; Tankar, idéer och förslag.

- Det fanns ett förslag att månadsvårdarna försågs med mobil, men det bildades en Facebook-/Messengergrupp istället. Monica F ansvarar för det.
- Månadsvårdarna medverkar vid besiktning av lokalen vid uthyrning, aktuell månad.
- Tipsa Byavakterna vid uthyrning, främst när Ungdomar hyr. Alla som hyr bygdegården ska ha en (egen) hemförsäkring.
- Pärm med olika info samt checklistor bl a brandposter totalt 10 st, brandsläckare, brandfilter mmm.
- Bild på konst som finns i lokalen – Hans Petersen tar bilderna
- I kontrakt skall det finnas info om bl a utrymningsvägar och uppsamlingsplatser vid ev. brand
- Vikten av månadsvårdar var enhälligt positiv.

Tack till alla "gamla", välkomna alla nya!

Under mötet inmundigades kaffe och smörgås, gobit.

Tack för er medverkan

Stort tack från styrelsen till Monica och Lisbeth som såg till att denna träff blev av – Månadsvårdarnas insats är mycket viktig för vår verksamhet!

En plåtå där våra soptunnor kan stå....

Styrelsen ambition är att något ska hända med byggnaden varje månad, stort som smått. I mars lagades hål i en vägg, tv:n monterades och luckan under scenen fick sig en uppfräschning.

Denna gång var det soptunnornas tur att få en förbättring.

Kommande drömmar är att ta en del av garderoben i stora salens entré och göra ett utrymme för våra fina stolsvagnar. Ett litet större projekt som vi kanske får ta i etapper.

Både ekonomi och de personella resurserna styr hur mycket vi kan göra, för idéer, det har vi gott om.....



Vi går mot en sommar, som vi vet väldigt lite om.....

Vi gör klart tidningen nu i mitten på maj, den kommer ut i början av juni, och ingen vet vad som kommer att hända i sommar.

Kommer man lätta på restriktionerna, eller kommer det bli mer inskränkande restriktioner?

Ingen vet och få törs därför planera

Det som står avseende aktiviteter i detta nummer, är det vi vet idag

Allting kan ändras.

Följ Bygdegården på Facebook så vet ni vad som är aktuellt för stunden.

Facit på fototävlingen på sid 3:
Bild 1: Då går jag ned i min källare
Bild 2: Öppna landskap

Ett säkert vårtecken.....



Ett säkert vårtecken. Förskolans dag firades den 14 maj, med hattparad och sång uppe vid Konsum.

Fotograf: Sara Bergström